Régions > Neuchâtel et Littoral

23.03.2012, 00:01 - Neuchâtel et Littoral

Actualisé le 23.03.12. 01:00

Elle a pondu un poulailler pratique



Les lauréats d'un concours architectural inédit ont été dévoilés

Offrir des poules aux Rochefortois plutôt que d'organiser un ramassage des déchets verts. De l'idée loufoque d'un conseiller général lancée en avril dernier est né un concours d'architecture. "Avant de donner des poules, nous voulions pouvoir mettre à disposition un poulailler pour un ou deux gallinacés", explique Bernard Matthey, conseiller communal de Rochefort et membre du jury.

On pense au garde-chasse, bricoleur par ailleurs, puis on évoque la participation des apprentis dessinateurs, en bâtiment et en aménagement du territoire, du Centre professionnel du littoral neuchâtelois (CPLN). Seuls les troisièmes et quatrièmes années y participeront. Il faut dire que Bernard Matthey a un lien privilégié avec le centre professionnel: son "petit frère", Jean-Blaise Matthey dirige l'Ecole des arts et métiers.

Un cahier des charges précis et exigeant est édicté en septembre 2011. Pour satisfaire les commanditaires, le futur poulailler devra être simple, facilement transportable. Son assemblage devra, par exemple, pouvoir se faire par une personne seule en moins de trente minutes et ses dimensions respecter les règles en vigueur pour la détention de poules pondeuses. Les apprentis se lancent dès octobre 2011 et rendent leur projet au mois de février dernier.

D'Ikea à "kukea"

"Nous avons appliqué les principes du concours d'architecture" déclare Bernard Matthey. "A une exception près: l'anonymat." Sa suppression a été imposée par Thierry Rousselot, doyen du secteur construction du CPLN: "Pour des raisons pédagogiques, nous voulions pouvoir les suivre de semaine en semaine. Nous avons aussi ajouté une présentation du projet par l'apprenti." Apprendre à se défendre devant un jury fait partie des objectifs pour obtenir le CFC de dessinateur. Le projet sera noté et entrera dans la moyenne des jeunes. "'J'ai été étonné du peu de virulence dont ils ont fait preuve devant les critiques", avoue le professeur. "C'est important qu'ils soient confrontés très tôt à des experts et qu'ils apprennent à respecter des délais."

S'ils étaient d'abord "sceptiques", les apprentis se sont ensuite pris au jeu. Un constat confirmé par la gagnante, Cinzia Lo Dolce, 19 ans. "J'ai trouvé ça bizarre. Mais ce n'était pas si facile que ça." Certains se sont inspirés de la forme d'un coquelicot, d'une commode ou d'un oeuf. Le "kukea", concept de la lauréate du 1er prix, doté de 1000 francs, s'appuie sur le mode d'emploi façon Ikea.

Les 26 projets, maquettes et plans sont exposés au public au collège de Rochefort. Les "kukea" pousseront-ils bientôt dans les jardins rochefortois? "Nous allons voir ce qu'en pensent nos concitoyens", avance Bernard Matthey. "Le jury recommande la construction du 1er et du 2e prix, avant de faire un choix définitif. Le prix doit encore être défini." A terme les poulaillers pourraient être soit vendus, soit loués aux habitants de la commune.

Par SOPHIE MURITH